「狂気について」など

原民喜

Man のために書いて頂いたものだが、それが標題と 「狂気について」は昨年三田文学九月号の Essay on

含んでゐることだ。僕は自分のうちに存在する狂気に 僕にとつてほんとに嬉しいことだつた。もつと嬉しい され今度一冊の書物となり読み返すことの出来たのは、 の暗い不吉な足音に対し、知識人の深い憂悩と祈願を のは、この書があの再び聞えてくるかもしれない世紀

気」によつてなされた事業は、必ず荒廃と犠牲を伴ひ

が、(「狂気」なしでは偉大な事業はなしとげられない

と申す人も居られます。それはうそであります。「狂

気づき、それをどう扱ふべきか常に悩んでゐるものだ

す)と語る著者の言葉はしつくりと僕の頭脳に沁みて 冷静が、その行動の準則とならねばならぬわけで ヒユーマニストは「狂気」を避けねばなりませ

くる。

ないばかりか、 たのだらうか。(人間が自分の「思ひこみ」を反省でき 自分の主義主張の機械になり、いつの

まかれてゐたが、その壁ははたしてほんとに取除かれ

僕たちはつい昨日まで戦争といふ「狂気」の壁に取

までの戦争とは異つた性格を持つた戦争、二つの制度

ないと断言できるだらうか。だが、さうなれば、(これ

.にかがら~~まはり出す)危機が向側からやつて来

間

を一切自ら棄てて、神すら人間の為にあることを認知 ゆる手段をとらねばならぬ)とこの著者は語る一方、 で実害を蒙るのは、大多数の人民である。人民の味方 欲によつて避けることは出来ないのだらうか。(戦争 なるだらうが、こんな「狂気」を僕たちは僕たちの意 者もないことになり、一種の「世なほし」が行われる 新しい戦争、そしてその帰結は、恐らく勝利者も敗北 (宗教のヒユーマナイゼーションとは「鴉片」的なもの である筈のコミユニスムは、戦争を阻止する為のあら ことになる戦争、しかも新兵器の用ひられる戦争)と と二つの世界観とに支配された集団の死闘といふ形の

人間 ことではないかと云ふ。 自らの作つたものの機械となり奴隷となりやすい の弱小さに対する反省を教へ)人類の自滅を防ぐ

らなほ更回避されねばならない。なぜなら、(生存競 想ではないし、強い人々だけが生き残るための戦争な ならぬ 時期はないだらう。血みどろな理想は決して理

戦争と暴力の否定が現代ぐらゐ真剣に考へられねば

葉は、

ふのが、

争弱肉強食の法則を是正し、人類文化遺産の継承を行

人間の根本倫理)だからと語る。これらの言

望しがちな僕たちに、静かに一つの方向を教へてくれ

一切が無であらうかと時に目まひがするほど絶

底本:「日本の原爆文学1」ほるぷ出版 9 8 3 (昭和58)年8月1日初版第一刷発行

初出:「三田文学」

1949年7月号

入力:ジェラスガイ ※底本中の二重括弧は、「(」「)」にあらためました。

校正:大野晋

青空文庫作成ファイル: 2002年7月20日作成 このファイルは、インターネットの図書館、

(http://www.aozora.gr.jp/) で作られました。入力、

青空文庫

す。 校正、 制作にあたったのは、ボランティアの皆さんで